

Un après-midi d'automne [Couplet]  
On avait trouvé un moyen de locomotion - ...  
Alors on est partis à la cambrousse  
Les champs étaient humides et suffisamment acides  
C'était le bon moment pour aller cueillir des champignons

...

[Refrain] (Mangez-moi, mangez-moi, mangez-moi) (x2)  
C'est le chant du psylo qui supplie  
Qui joue avec les âmes et ouvre les volets  
De la perception - ...

Il pleuvait beaucoup ce jour-là  
Heureusement, on avait des capuches [Intro]  
Et surtout, des pochons solides G# Bbm G# Bbm  
Là-bas, les vaches nous regardaient  
D'un air complice et détendu  
Y'avait plus qu'à s'y mettre pour assurer la cueillette

[Refrain] Est-ce que c'est un bon, mais non c'est  
pas un bon - Car y'a pas de téton  
Et puis il est trop plat, il a pas la bonne couleur  
Ne nous décourageons pas - Ouvrons les oreilles et  
écoutons

Oh, toi, tu marches comme un canard [Refrain]  
Mais c'est mieux pour le voir  
Oh, putain, j'ai mal au dos - Y faudrait un détecteur - ...  
Tiens, voilà un mégot de pétard  
Ça doit être un très bon champ  
Ou alors, y'en a qui sont passés déjà  
Et sûrement qu'ils ont tout raflé  
Ce coin-là, c'est sûr, il est connu  
Putain, franchement, comment veux-tu  
Maintenant, il est trop tard  
On est bien avancé, on a les pieds tous mouillés

Mangez-moi ! Mangez-moi ! Billy Ze Kick et les Gamins en Folie
--

(Mangez-moi x3) (x2) - Plutôt que de m'écraser, [Couplet]  
pourquoi ne pas me manger - Eh [Refrain]

(Gare à la descente, down, down x3) - Bonne chance - ...  
((Man-la mangez-moi, (hey x2~3) x4)  
(Et des champ' (x5~2) et des champignons,  
(hey, hey/mmh, mmh) x2)/...) x2)